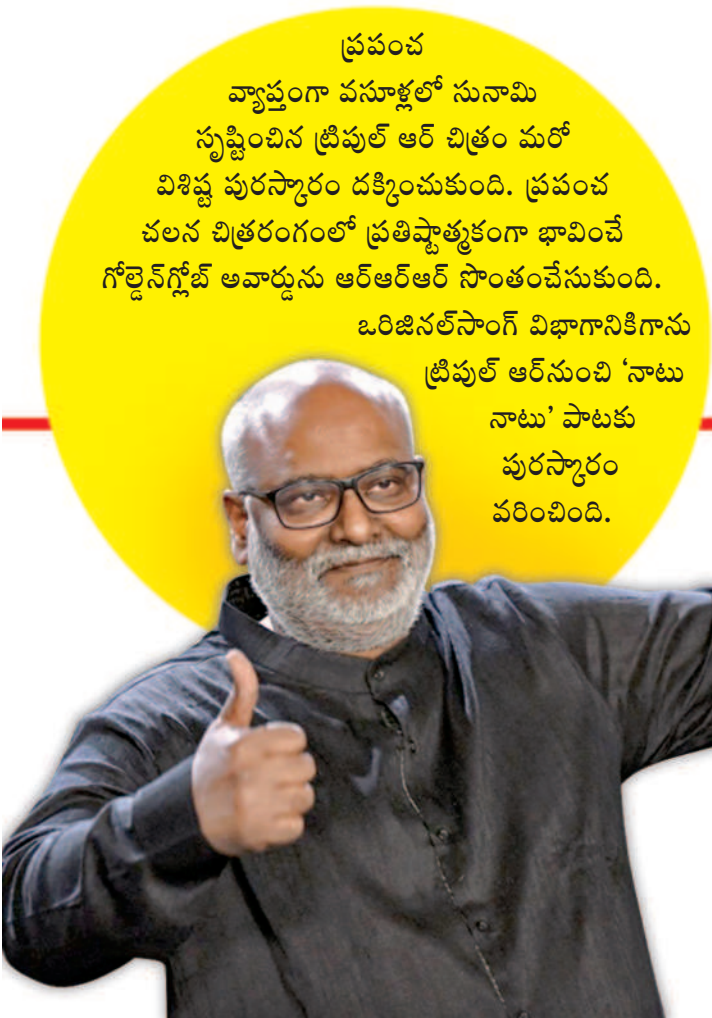




తెలుగుపాటకు 'గోల్డెన్ గోబ్'

'ఆర్ఆర్ఆర్' చిత్రంలోని 'నాటునాటు' పాటకు అంతర్జాతీయ పురస్కారం
లమెరికా వేడుకల్లో అవార్డు అందుకున్న సంగీత దర్శకుడు కీరవాణి
వేడుకల్లో పాల్గొన్న దర్శకుడు రాజమౌళి, రామ్చరణ్, ఎన్టీఆర్ తదితరులు
న్యూఢిల్లీ,జనవరి 11: ప్రపంచ వ్యాప్తంగా వసూళ్లలో సునామి సృష్టించిన ట్రిపుల్ ఆర్ చిత్రం మరో విశిష్ట పురస్కారం దక్కించుకుంది. ప్రపంచ చలనచిత్రరంగంలో ప్రతిష్టాత్మకంగా భావించే 'గోల్డెన్ గోబ్' అవార్డును ఆర్ఆర్ఆర్ సొంతంచేసుంది. ఒరిజినల్ సాంగ్ విభాగానికిగాను ట్రిపుల్ ఆర్ నుంచి 'నాటు నాటు' పాటకు పురస్కారం వరించింది. >>2

తెలుగు జాతీయ దినపత్రిక

వార్త

విజయవాడ

విజయవాడ, 12-1-2023 గురువారం సంచిక: 28 సంచిక: 343, పేజీలు: 10+4 వెల: 6.50

నిజామాబాద్ fb.com/vaartha

PUBLISHED FROM NIZAMABAD, HYDERABAD, VIJAYAWADA, VISAKHAPATNAM, RAJAHMUNDRY, KADAPA, ONGOLE, WARANGAL, TIRUPATHI, ANANTAPUR, KURNOOL, KARIMNAGAR, MAHABUBNAGAR, KHAMMAM, NELLORE, NALGONDA, GUNTUR, TADEPALLIGUDEM, SRIKAKULAM

హబుల్

గత వారంకోసం వై టెలిస్కోప్

ఇతర రాష్ట్రాలు, ప్రపంచ దేశాల ముఖ్యమైన పరిణామాలు

సామాజిక, ఆర్థిక, రాజకీయ పుస్తక సమీక్షలు

ప్రతి ఆదివారం 'వార్త' మెయిన్ లో ఒక పూర్తి పేజీ

కొత్త చీఫ్ సెక్రెటరీగా శాంతికుమారి

సోమేశ్ కుమార్ స్థానంలో నియమితురాలైన సీనియర్ ఐఎఎస్ అధికారి
తెలంగాణకు తొలి మహిళా సీఎస్ ఆమ్.. 2025 వరకు పదవిలో కొనసాగింపు

ప్రభాతవార్త ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, జనవరి 11: తెలంగాణకు తదుపరి ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి ఎవరన్న దానిపై ఉత్సాహం వీడింది. సోమేశ్ కుమార్ స్థానంలో కొత్త సీఎస్ గా సీనియర్ ఐఎఎస్ అధికారి శాంతికుమారి పేరును ముఖ్యమంత్రి కల్వకుంట్ల చంద్రశేఖరరావు ఖరారు చేశారు. ఈ మేరకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అధికారికంగా ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది. ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శిగా శాంతికుమారి 2025 ఏప్రిల్ వరకు కొనసాగనున్నారు. 1989 బ్యాచ్ కు చెందిన ఐఎఎస్ అధికారి శాంతి కుమారి.. గతంలో సీఎం కార్యాలయంలో పనిచేశారు. తెలంగాణ తొలి మహిళా సీఎస్ గా శాంతి కుమారి రికార్డు సృష్టించారు. ప్రస్తుతం ఆమె ఆటవీ శాఖ ప్రత్యేక ప్రధాన కార్యదర్శిగా కొనసాగుతున్నారు. గతంలో వైద్యారోగ్య శాఖ బాధ్యతలను నిర్వహించారు. సీఎంవోలో స్పెషల్ ఛేజింగ్ సెల్ బాధ్యతలను కూడా నిర్వహించారు. కెసి ఆర్ మంత్రిగా ఉన్న సమయంలో మెడల్ కలెక్టర్ గా శాంతికుమారి సేవలందించారు. డిఓపీటీ ఆదేశాలకు అనుగుణంగా సోమేశ్ కుమార్ ను విధుల నుంచి రిలీవ్ చేస్తూ ప్రభుత్వం ఉత్తర్వులు జారీ చేయడంతో పాటు కొత్త సీఎస్ ను నియమించాల్సి వచ్చింది. ఈ విషయంలో ముఖ్యమంత్రి కెసిఆర్ ఏ నిర్ణయం తీసుకుంటారన్న దానిపై తొలి నుంచి ఆసక్తి నెలకొంది. రాష్ట్ర కేడర్ లో ప్రభుత్వ ప్రత్యేక ప్రధాన కార్యదర్శి హోదాలో పనిచేసే మిక్సెడ్ గ్రేడ్ కుమిడిని శాంతికుమారి, శంకర్ గోయల్.. సునీల్ శర్మ, రజితకుమార్, >>2

తుమ్మల ఇంటికి హరీష్, పువ్వాడ
18న ఖమ్మం సభ జయప్రదం కోసం రంగంలోకి మంత్రులు

ఖమ్మం, ప్రభాతవార్త: ఈ నెల 18న ఖమ్మంలో జరపవలె పెట్టిన బీఆర్ఎస్ జాతీయ సభకు ముమ్మర ఏర్పాటు జరుగుతున్నాయి. ఈ సేవభ్యంలో బుద్ధవారం ఖమ్మం వచ్చిన హరీష్ రావు కొంత కాలం నుంచి పార్టీ కార్యక్రమాలకు దూరంగా ఉంటున్న మాజీ మంత్రి తుమ్మలను కలవడంపై సర్వత్రా ఆసక్తి నెలకొన్నది. తుమ్మలతో మంత్రి హరీష్ రావు కాసేపు ముచ్చటించారు. 18న సభ విజయవంతానికి కృషి చేయాలని కోరారు. తొలుత ఖమ్మంలో బహిరంగ సభ ప్రదేశాన్ని పరిశీలించిన అనంతరం మంత్రి హరీష్ రావు మధిరకు వెళ్లారు. అక్కడ జనసమీకరణ కోసం సభ నిర్వహించి తిరుగు ప్రయాణంలో జిల్లాకు చెందిన మంత్రి పువ్వాడతో కలిసి తుమ్మల స్వగ్రామమైన దమ్మపేట మండలం గండుగలపల్లి లోని తుమ్మల నివాసానికి వెళ్లారు. అక్కడే డిన్నర్ చేసిన మంత్రులు సభ విజయవంతానికి గాను తుమ్మల సహకారాన్ని కోరారు. కాగా సీఎం కేసీఆర్ ఆదేశాల మేరకే గత కొంతకాలంగా పార్టీ కార్యక్రమాలకు దూరంగా ఉంటున్న తుమ్మలను హరీష్ రావు కలిసినట్లు తెలుస్తోంది.

వివాదాలకు ఇక చెక్! గ్రూప్-1 ప్రిలిమ్స్ ఫలితాలకు హైకోర్టు అనుమతి



కాంగ్రెస్ కొత్త ఇన్ చార్జ్ మాజీకొర్రుకు స్వాగతం పలుకుతున్న రేపంతో తదితరులు ప్రభాతవార్త ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, జనవరి 11: తెలంగాణలో కాంగ్రెస్ పార్టీ గెలుపే లక్ష్యంగా పనిచేయాలని నేతలకు నూతన కాంగ్రెస్ రాష్ట్ర వ్యవహారాల ఇంచార్జ్ మాజీకొర్రుకు రాత్రి దిశానిర్దేశం చేశారు. రాష్ట్రంలోని తాజా రాజకీయ పరిణామాలను అడిగి తెలుసుకోవడంతో పాటు పార్టీ బలోపేతానికి ప్రతి ఒక్కరూ కృషి చేయాలని సూచించారు. తెలంగాణ కాంగ్రెస్ వ్యవహారాల ఇంచార్జ్ గా నియమితులైన తర్వాత తొలిసారిగా బుద్ధవారం ఉదయం మాజీకొర్రుకు రాత్రి హైదరాబాద్ కు వచ్చారు. వరుస అపజయాల, పార్టీలో అంతర్గత కుమ్ములాటలు, మరికొన్ని నెలల్లో అసెంబ్లీ ఎన్నికల పోరు నేపథ్యంలో రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ లో సమస్యల పరిష్కారానికి చర్యలు చేపట్టిన కాంగ్రెస్ అధిష్ఠానం మాజీకొర్రుకు గారూర్ స్థానంలో మహారాష్ట్రకు చెందిన మాజీకొర్రుకు రాత్రికు బాధ్యతలు అప్పగించింది. >>7

గెలుపే లక్ష్యంగా అంతా పనిచేయాలి
కాంగ్రెస్ కొత్త ఇంచార్జ్ మాజీకొర్రుకు రాత్రి

నేతలతో వరుస భేటీలు
నేడు జిల్లా అధ్యక్షులు.. అనుబంధ కమిటీల చైర్మన్లతో భేటీ

గాంధీభవన్ కు రాసన్న కోమటిరెడ్డి గిరించి. తొలిసారిగా రాష్ట్రానికి వచ్చిన థాక్రేకు కాంగ్రెస్ నేతలు ఘన స్వాగతం పలికారు. శంషాబాద్ ఏయర్పోర్టుకు చేరుకున్న ఆయనకు టీఎస్ పీ అధ్యక్షులు రేపంతోరెడ్డి, సీఎల్ టీ నేత భట్టి విక్రమార్కుతో పాటు పలువురు కాంగ్రెస్ నేతలు ఘన స్వాగతం పలికారు. అనంతరం ఆయన గాంధీభవన్ కు చేరుకున్నారు. గాంధీభవన్ లో సైతం ఆయనకు ఘన స్వాగతం పలికారు. గాంధీభవన్ లో లాల్ బహదూర్ శాస్త్రి వర్గం నంద్యంగా ఆయన చిత్ర పటానికి పూలమాల వేసి నివాళులు అర్పించారు. రెండు రోజుల పాటు రాష్ట్రంలో పర్యటించనున్న మాజీకొర్రుకు రాత్రి రాత్రి.. తొలి రోజు నేతలతో వరుస భేటీలతో తీరిక లేకుండా గడిచారు. తొలుత రాష్ట్ర ఇన్ చార్జ్ ఎస్ ఎస్ కార్యదర్శులు బోసురాజు, సీఎమ్ జావిద్, రోహిత్ చౌదరిలతో గంట పాటు సమావేశమైన ఆయన >>7

15న వందేభారత్ రైలు ప్రారంభం

తెలుగు రాష్ట్రాలకు సంక్రాంతి కానుక

ప్రభాతవార్త ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్, జనవరి 11: తెలుగు రాష్ట్రాల ప్రజలకు కేంద్రం సంక్రాంతి కానుక అందజేయనుంది. సికింద్రాబాద్-విశాఖపట్నం మధ్య నడవనున్న వందేభారత్ ఎక్స్ ప్రెస్ రైలు ప్రారంభోత్సవం పెద్దగా జరగబోయింది. ఈనెల 19న సికింద్రాబాద్ స్టేషన్ నుంచి వందే భారత్ రైలును మోడి ప్రాంతం భిస్సాని తోలుత ప్రకటించారు. కానీ ప్రధాని మోడి హైదరాబాద్ వరకుటన వాయిదా పడింది. దీనికి తోడు వందగ సమయంలో తెలుగు ప్రజలకు కానుక ఇచ్చేందుకు నాలుగు రోజుల ముందే ఈ రైలును ప్రారంభించనున్నారు, ఈనెల 15న ఉదయం 10 గంటలకు ఢిల్లీ నుంచి ప్రధాని మోడి వర్చువల్ గా వందే భారత్ రైలును ప్రారంభించనున్నారు. సికింద్రాబాద్ రైల్వే స్టేషన్ లో జరిగే కార్యక్రమాల్లో రైల్వే శాఖ మంత్రి అశ్వినీ చైర్మన్, కేంద్ర పర్యటక శాఖ మంత్రి కిషన్ రెడ్డి పాల్గొంటారని రైల్వే శాఖ అధికారులు తెలిపారు. దేశంలోని 8వ వందే భారత్ రైలు సికింద్రాబాద్ నుంచి బయలుదేరి వరంగల్, ఖమ్మం, విజయవాడ, రాజమహేంద్రవరం మీదుగా దాదాపు 8.40 గంటల్లో విశాఖపట్నం చేరుకునుంది. తెలుగు రాష్ట్రాలు ప్రతిష్టాత్మకంగా భావిస్తున్న వందే భారత్ ఎక్స్ ప్రెస్ నిర్వహణ పర్యవేక్షణలో భాగంగా బుద్ధవారం విశాఖ రైల్వే స్టేషన్ కు చేరుకుంది. పూర్తిగా వైర్ లెస్ పోగీలున్న ఈ రైలు అత్యంత వేగంగా గమ్యస్థానాలకు చేర్చుతుందని, అందువల్లే వందే భారత్ రైలుకు ప్రయాణికులు తాకిడి అది, కంగా ఉంటుందని అధికారులు భావిస్తున్నారు.



బీజాపూర్ అడవులో భారీ ఎన్కౌంటర్

మావోయిస్టు కీలక నేత హిడ్డా హతం?

ప్రకటన చేయని పోలీసులు, మావోయిస్టులు
హైదరాబాద్, చర్ర, జనవరి 11, ప్రభాతవార్త: నక్కలైట్లకు పెట్టనికోటగా పుంపూ వస్తున్న ఫతీన్ ఘట్ లో మావోయిస్టులకు మరోసారి గట్టి ఎదురుదెబ్బ తగిలింది. బీజాపూర్ అడవుల్లో బుద్ధవారం ఉదయం జరిగిన భారీ ఎన్కౌంటర్ లో మావోయిస్టు పార్టీ కీలకనేత, కేంద్ర కమిటీ సభ్యుడు, పీపుల్స్ లిబరేషన్ గెరిల్లా ఆర్మీ (పీఎల్ జిఎ) కమాండర్ గా వున్న మడివి హిడ్డా సహా పలువురు నక్కలైట్లు మరణించినట్లుగా తెలుస్తోంది. అయితే హిడ్డా మృతిచెందిన విషయమై అటు ఫతీన్ ఘట్, తెలంగాణ పోలీసులు ఎటువంటి ప్రకటన విడుదల చేయకపోవడం గమనార్హం. మావోయిస్టు పార్టీ నుండి కూడా మీడియాకు ఎలాంటి సమాచారం అందలేదు. మరోవైపు ఈ ఎన్కౌంటర్ పై బస్తర్ ఐజి సుందర్ రాజ్ స్పందిస్తూ ఎదురు కాల్పులు జరిగిన మాట నిజమేనని, ఇందులో పోలీసుల తరఫున ఎలాంటి నష్టం జరగలేదని, నక్కల్ గోదరు మరణించిన మాట వాస్తవమేనని, చనిపోయిన నక్కలైట్లను గుర్తించే పనిలో పున్నామని తెలిపారు. ఫతీన్ ఘట్ లోని బీజాపూర్ అడవుల్లో సిఆర్ పిఎఫ్ బలగాలు మావోయిస్టులపై మరోసారి పైచేయి సాధించాయి. కేంద్ర బలగాలతో పాటు స్థానిక పోలీసులు బుద్ధవారం ఉదయం కూంటింగ్ చేబట్టారు. ఈ ప్రాంతంలో నక్కలైట్లు సమావేశమవుతున్నారని వక్కా సమాచారం అందడంతో పోలీసు బలగాలు పూర్వహత్య కంగా ఆ ప్రాంతాన్ని మట్టుముట్టారు. అయితే పోలీసు బలగాల మొహరింపును చివరి నిమిషంలో గుర్తించిన మావోయిస్టులు ఎదురు తిరగడంతో కాల్పులు చోటుచేసుకున్నాయి. పోలీసులతో పాటు మావోయిస్టులు వరంగల్ కు కాల్పులు జరపడంతో ఆ ప్రాంతం రెండు గంటలకు పైగా కాల్పులు మోతతో దగ్ధరిల్లి పోయిందని స్థానికులు చెబుతున్నారు. ఎదురు కాల్పులు జరిగిన ఆటవీ ప్రాంతం బీజాపూర్, సున్నా జిల్లాలకు సరిహద్దులో వుంటుంది. కాగా ఎదురు కాల్పులు సమయంలో పోలీసులపై ఎదురుదాడి చేసి >>2

వారంలోపు ఫలితాలు విడుదలకు టిఎన్ పిఎన్ సి కసరత్తు

గమనిక ఎల్ ఐ సి పాలసీదారులకు సకాలంలో క్లెయిమ్ లను పరిష్కరించేలా మాకు సహాయపడండి

మెచ్చూరిటి తేదీ/సర్వైవల్ బెనిఫిట్ తేదీ కోసం దయచేసి మీ పాలసీ డాక్యుమెంట్ ని చెక్ చేయండి

- ✓ వివరాలతో దయచేసి ఏదైనా బ్రాంచిని సంప్రదించండి
- ✓ బ్యాంక్ అకౌంట్ (ఎన్ ఇఎఫ్ టి) వివరాలు ఇవ్వండి. కార్యాలయాలు అన్నిటిలో ఎన్ ఇఎఫ్ టి మేండేట్ ఫారం లభిస్తుంది లేదా ఎల్ ఐ సి వెబ్ సైట్ www.licindia.in లో "డౌన్ లోడ్ ఫారం" లింకు నుంచి డౌన్ లోడ్ చేసుకోవచ్చు
- ✓ ఎన్ ఇఎఫ్ టి వివరాలను ఆన్ లైన్ లో సమర్పించవచ్చు
- ✓ క్లెయిమ్ డిక్లార్డ్ ఫారాలు మరియు పాలసీ డాక్యుమెంట్ సమర్పించండి
- ✓ కెవైసి సమర్పించండి మరియు నివాస చిరునామా, ఫోన్/మొబైల్ నం. ఈ-మెయిల్ ఐడి తదితర వివరాలు అప్ డేట్ చేయండి.

LICHEL <పాలసీ నం> ఎన్ఎంఎన్ చేయండి మరియు 9222492224కి పంపండి
లేదా licclaims@licindia.comకి ఈమెయిల్ చేయండి

క్లెయిమ్ తక్షణం పరిష్కరించేందుకు కావలసిన పాటన్ లిట్ మీ పిజెంట్/బ్రాంచిని సంప్రదించండి.

కార్ నెంబర్ సర్క్యుస్ (022) 6827 6827

డౌన్ లోడ్ చేసుకోండి ఎల్ ఐ సి మెయిల్ యామ్ "MyLIC"

సంబంధించి: licindia.in

LIC

లైఫ్ ఇన్సూరెన్స్ కార్పొరేషన్ ఆఫ్ ఇండియా
LIFE INSURANCE CORPORATION OF INDIA

మొదటి ఫోన్ అన్వయం: [f](https://www.facebook.com/LICIndiaForever) [y](https://www.youtube.com/LICIndiaForever) [t](https://www.twitter.com/LICIndiaForever) [i](https://www.instagram.com/LICIndiaForever) LIC India Forever

IRDAI Regn No.: 512

ద్రుతి క్షణం మీకు తోడుగా



26వేల వజ్రాలతో ఉంగరం

లక్ష్మీ జనవరి11: ఉత్తరప్రదేశ్‌లోని మేరఠ్‌కు చెందిన డాక్టర్‌గి జ్యువెలర్‌ అనే ఆభరణాల తయారీ సంస్థ ప్రపంచంలోని ఎక్కువ వజ్రాలు పొడిగిన ఉంగరాన్ని తయారుచేసింది. 26,200 వజ్రాలతో పువ్వు ఆకారంలో ఉన్న ఉంగరం చూపరులను ఆకట్టుకుంటోంది. సంస్థ యజమాని మిపుల్ అగర్వాల్ ఈ ఉంగరానికి ‘దేవ్ ముద్గిల్’ అని పేరు పెట్టారు. ఇంతకుముందు దక్షిణాదికి చెందిన ఓ సంస్థ 24వేల వజ్రాలు పొడిగిన ఉంగరాన్ని తయారుచేసిందని విపుల్ తెలిపారు. ఉంగరం డిజైన్‌ను ముదట సాఫ్ట్‌వేర్ ద్వారా రూపొందించే తర్వాత కళాకారులతో తయారు చేయించి నట్లు వివరించారు. 8 నుంచి 10 మంది కళాకారులు మూడు నెలల పాటు కష్టపడ్డారు. దీన్ని రెండు వేళ్లకు పెట్టుకోవచ్చు. ఈ ఉంగరానికి గిన్నిస్ బుక్ ఆఫ్ వరల్డ్ రికార్డులో చోటు కోసం దరఖాస్తు చేశామని, స్థానం సంపాదించాక ధర నిర్ణయిస్తామని విపుల్ అగర్వాల్ తెలిపారు.

కొత్త సిఎస్ శాంతికుమారి

➤ రామకృష్ణారావు,అశోక్‌కుమార్,,అర్జుందేవుకూర్ ఉన్నారు. వీరిలో ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి రెనులో తొలి నుంచి రామకృష్ణారావు,శాంతికుమారి పేర్లు బలంగా వినిపించగా... సీనియర్ మహిళా అధికారి అయిన శాంతికుమారి వైపే ముఖ్యమంత్రి మొగ్గు చూపారు. ఎమ్మెస్సీ మెర్లెస్ ఎంపీజాతీ చదివిన శాంతికుమారి ఆమెరికాలో ఎంబీబీ కూడా పూర్తి చేశారు. గత మూడు దశాబ్దాలుగా బయటా బయటా సేదక నిర్వూలన, సమీకృిత అభివృద్ధి,విద్య,వైద్య ఆరోగ్య రంగాలు,సిగ్నల్ డెవలప్‌మెంట్,అటవీ శాఖల్లో వివిధ హోదాల్లో సేవలందించారు. ఇక్కరాజ్య సమితి అభివృద్ధి కార్యక్రమాల్లో రెండేళ్ల పాటు పనిచేశారు. సిఎం కార్యాలయంలో ప్రిన్సిపల్ సెక్రటరీగా,టీఎస్-ఐపానిలో ఇండ్లపై ఛేజింగ్ సెల్ సృష్టల్ సెక్రటరీగా కూడా సేవలందించారు. గతంలో కెసిఆర్ మంత్రిగా ఉన్న సమయంలో మెడక్ కలెక్టర్‌గా ఆమె పనిచేశారు. శాంతికుమారి ప్రస్తుతం అటవీశాఖలో సృష్టల్ సెక్రటరీగా పనిచేస్తున్నారు. సిఎన్‌గా నియమింపూ ఉత్తర్వులు వెలువడే ముందు శాంతికుమారి ప్రగతి భవంలో ముఖ్యమంత్రి కెసిఆర్‌ను కలిశారు. ఈ సందర్భంగా సిఎం ఆమెకు అభినందనలు తెలియజేశారు. ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శిగా నియమింపినందుకు శాంతికుమారి...కెసిఆర్‌కు కృతజ్ఞతలు తెలిపారు. ప్రభుత్వ ఉత్తర్వులు వచ్చేక సిఎన్‌గా బీఆర్‌కేఆర్ భవంలో మధ్యాహ్నం తర్వాత 3 గంటల 15 నిమిషాలకు శాంతికుమారి బాధ్యతలు స్వీరించారు. తనపై ఎంతో సమ్మతంతో తెలంగాణ ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శిగా తనకు అవకాశం ఇవ్వడం పట్టి సిఎం కెసిఆర్‌కు సిఎస్ శాంతికుమారి కృతజ్ఞతలు తెలిపారు. సిఎన్‌గా బాధ్యతల స్వీకరణ తర్వాత ఆమె మీడియాతో మాట్లాడతూ తొలి మహిళా సిఎన్‌గా బాధ్యతల స్వీకరణ సంతోషంగా ఉందని తెలిపారు. సిఎం కెసిఆర్ తనపై ఉంచిన సమ్మతాన్ని వమ్ము చేయకుండా రాష్ట్ర అభివృద్ధికి శాయశక్తులా కృషి చేస్తానని స్పష్టం చేశారు. ప్రభుత్వ ప్రధాన్య కార్యక్రమాలూ దేశానికి తలమానికం అని, ప్రధాన్య కార్యక్రమాలతో పాటు అన్ని అభివృద్ధి,సంక్షేమ కార్యక్రమాలను ముందుకు తీసుకెళ్లామని తెలిపారు. సహచర అధికారులతో సమన్వయంతో ప్రజాప్రతినిధుల సహకారంతో విజయవంతంగా అమలు చేయడానికి కృషి చేస్తానని పేర్కొన్నారు. ఈ సందర్భంగా రాష్ట్ర ప్రజలందరితో ఆమె సంతాతి శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. ఈ సందాని రాష్ట్రంలో శాసనసభ ఎన్నికలు జరిగినందుటంతో అన్ని అశాలను పరిగణలోకి తీసుకొని ముఖ్యమంత్రి కెసిఆర్ కొత్త సిఎస్‌ను నియమింపింట్లు తెలుస్తోంది. ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శి నియామకంతో పాటు ప్రస్తుత సోమేశ్‌కుమార్ చూస్తున్న రెవెన్యూ,వాణిజ్య వన్నులు,ఎక్సైజు,సీఎల్‌వే,గనుల శాఖ బాధ్యతలను ఇతర అధికారులకు అప్పగించాల్సి ఉంటుంది. సిఎస్ ఎంపిక ప్రార్థియినందున సంబంధిత అశాలపై సీఎంఓ అధికారులతో ముఖ్యమంత్రి కెసిఆర్ చర్చిస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. శాంతికుమారి ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని మబీబీవట్లం వాస్తవ్యురాలు. కాపు వర్గానికి చెందినవారు. తెలంగాణ తొలి మహిళా సిఎన్‌గా శాంతికుమారిని సిఎం కెసిర్ నియమించడం పట్ల చలువరకు కాపు నేతలు చార్లం వ్యక్తం చేశారు.

SINGAM KUIL RED WEDNESDAY		ROSA DEER PEARL WEDNESDAY	
DrawDate on:11/01/23		DrawDate on:11/01/23	
DAY - SINGAM SERIES Dr.No:169	DAY - KUIL SERIES Dr.No:169	DAY - ROSA SERIES Dr.No:169	DAY - DEER SERIES Dr.No:169
1st Prize Rs.100000/- 373586	1st Prize Rs.100000/- 862649	1st Prize Rs.100000/- 247718	1st Prize Rs.100000/- 943427
2nd Prize Rs.7000/- 09648	2nd Prize Rs.7000/- 12218	2nd Prize Rs.7000/- 53187	2nd Prize Rs.7000/- 50798
3rd Prize Rs.3500/-	3rd Prize Rs.3500/-	3rd Prize Rs.3500/-	3rd Prize Rs.3500/-
24161 25857 29749 43383 47017	02898 18276 36377 54435 54502	09456 16343 21417 40167 45096	00945 16228 17822 25064 31445
70952 80180 87420 92187 97590	59081 74347 77139 78125 80027	70991 78760 81096 83022 99676	43351 70971 77975 91861 99591
5th Prize Rs.200/-	4th Prize Rs.200/-	4th Prize Rs.200/-	4th Prize Rs.200/-
0313 0940 1658 1692 3034 4531 4605	0243 2047 3289 3905 4020 4125 7165	0479 0819 1190 2080 4002 4353 5301	0619 2088 2564 3273 4669 6440 7391
4943 8957 8979	7279 8887 9225	6539 9393 9487	8684 8755 8954
5th Prize Rs.100/-	5th Prize Rs.100/-	5th Prize Rs.100/-	5th Prize Rs.100/-
2719 4088 4140 5727 7441 7558 9054	0945 2733 2864 3019 3345 4413 6035	0849 2848 3926 4396 7058 7237 7798	0207 1883 1977 2503 3446 6519 6866
9171 9213 9507	6133 6210 9001	7908 8484 8646	8144 8184 8410
6th Prize Rs.50/-	6th Prize Rs.50/-	6th Prize Rs.50/-	6th Prize Rs.50/-
0095 1929 3029 4795 6200 7474 8850	0020 1443 2524 4297 5723 6930 8683	0455 1916 3410 5137 6675 8059 9312	0006 1406 3198 5037 6278 7584 8802
0331 1969 3035 4846 6205 7695 8852	0066 1534 2533 4305 5760 6963 8686	0458 2033 3483 5223 6595 8206 9322	0249 1507 3431 5063 6532 7588 8814
0357 1970 3216 4945 6275 7859 8971	0047 1530 2629 4391 5799 7007 8782	0467 2314 3538 5303 7038 8349 9323	0256 1557 3465 5073 6560 7606 8861
0431 1973 3426 5064 6301 7902 8996	0106 1654 2757 4455 5828 7181 8843	0634 2379 3761 5468 7053 8437 9431	0272 1624 3793 5105 6599 7652 8975
0730 2190 3489 5079 6498 7915 9205	0145 1779 2888 4603 5854 7356 9045	0812 2443 3778 5555 7238 8485 9475	0376 1816 3939 5312 6596 7659 9024
0877 2261 3587 5086 6505 7966 9376	0212 1794 2974 4620 5906 7425 9066	0853 2539 3785 5534 7269 8546 9741	0469 2007 4424 5738 6766 8113 9195
0984 2347 3601 5382 6610 8019 9469	0360 1809 2995 4665 5969 7618 9204	0914 2670 3979 5558 7404 8596 9798	0484 2017 4207 5717 6788 8368 9308
1048 2581 3626 5514 6881 8147 9506	0458 1905 3051 4694 6003 7659 9576	1188 2672 4380 5584 7496 8657 9915	0525 2387 4788 5694 6834 8381 9682
1124 2658 3786 5791 7062 8139 9633	0540 2007 3108 4741 6167 7696 9666	1323 2680 4465 5667 7678 8824 9918	0842 2479 4809 6018 7108 8395
1205 2678 4052 5915 7107 8211 9835	0722 2042 3363 4762 6133 7968 9990	1360 2682 4532 5809 7818 8836 9998	0892 2535 4894 6046 7211 8397
1281 2694 4304 6023 7163 8327	0750 2050 3378 4891 6326 8097	1448 2781 4589 6051 7841 8956	1126 2657 4951 6061 7165 8610
1291 2696 4340 6037 7206 8386	1036 2253 3990 5147 6553 8171	1661 3041 4778 6091 7880 8981	1272 3132 4960 6183 7328 8656
1592 2702 4383 6083 7303 8532	1136 2266 4164 5156 6756 8178	1699 3125 4796 6121 7978 9035	1275 3190 5006 6220 7413 8730
1593 2814 4468 6127 7317 8630	1137 2361 4200 5206 6806 8266	1739 3137 4798 6122 8015 9114	
1726 2961 4586 6155 7332 8804	1313 2397 4259 5397 6901 8398	1754 3212 4892 6450 8024 9282	

THANGAM VAIRAM		NALLANERAM MANI	
DrawDate on:11/01/23		DrawDate on:11/01/23	
DAY - THANGAM SERIES Dr.No:169	DAY - VAIRAM SERIES Dr.No:28	DAY - NALLANERAM SERIES Dr.No:169	DAY - MANI SERIES Dr.No:28
1st Prize Rs.100000/- 442175	1st Prize Rs.50000/- 528634	1st Prize Rs.50000/- 538143	1st Prize Rs.50000/- 746899
2nd Prize Rs.7000/- 04561	2nd Prize Rs.7000/- 084810	2nd Prize Rs.7000/- 57350	2nd Prize Rs.7000/- 72554
3rd Prize Rs.3500/-	3rd Prize Rs.3500/-	3rd Prize Rs.3500/-	3rd Prize Rs.3500/-
10551 16803 21082 24386 26730	08457 08894 11237 16598 31761	01674 16593 18306 34953 41674	05597 24486 28428 43992 58396
29109 35766 47706 49323 98284	55221 69386 82448 85359 87755	46603 61736 66790 67067 95446	61932 68464 69625 96292 98456
5th Prize Rs.200/-	4th Prize Rs.200/-	4th Prize Rs.200/-	4th Prize Rs.200/-
0298 1069 1124 3026 3549 4802 6516	0015 0668 0941 1215 1733 2480 4980	1936 2666 3650 4011 5924 6095 6681	0802 0904 1339 1478 2798 2987 6436
6844 7313 9094	5748 5882 6411	6690 8789 9785	7044 7652 8316
5th Prize Rs.100/-	5th Prize Rs.100/-	5th Prize Rs.100/-	5th Prize Rs.100/-
3007 3142 3765 5345 5625 6160 6163	0726 2970 3020 4521 4874 6095 7379	0788 1112 6219 6588 7061 7243 8405	0305 0353 0384 1474 4078 4981 7879
6528 9283 9671	7154 8241 9622	9370 9821 9910	8771 9172 9914
6th Prize Rs.50/-	6th Prize Rs.50/-	6th Prize Rs.50/-	6th Prize Rs.50/-
0067 1748 3073 4838 6047 7306 8797	0006 1218 2444 3415 4975 6775 8760	0009 1840 2608 4976 6212 7661 9085	0251 1456 3711 5208 6389 7785 9231
0232 1755 3770 4972 6053 7448 8928	0024 1222 2501 3585 5089 6808 8847	0097 1853 2690 5024 6266 7782 9108	0342 1753 3890 5250 6536 7788 9233
0270 1889 3811 5089 6132 7655 8949	0080 1425 2640 3630 5100 7361 9476	0209 1861 2792 5621 6637 7824 9152	0546 1839 3987 5345 6666 7910 9322
0289 2403 3981 5154 6181 7746 9256	0112 1480 2682 3677 5364 7443 9593	0359 1873 2813 5324 6494 7867 9324	0606 1843 4049 5394 6755 7983 9421
0574 2449 4047 5167 6259 7879 9271	0591 1700 2702 3825 5457 7644 9601	0547 1921 2822 5419 6512 8060 9437	0619 1844 4196 5420 6852 8006 9448
0733 2761 4103 5188 6322 8001 9383	0417 1950 2735 3940 5507 7703 9681	0602 2010 3127 5550 6604 8082 9462	0637 1987 4642 5431 6873 8116 9453
0846 2772 4139 5609 6369 8085 9402	0423 2071 2736 4124 5597 7844 9740	0623 2072 3197 5648 6618 8155 9567	0638 2022 4766 5438 6967 8353 9572
0861 2824 4211 5696 6533 8083 9512	0788 2078 2758 4464 5695 7927 9835	0705 2131 3436 5786 6623 8031 9776	0699 2248 4784 5508 6996 8430 9702
1018 3161 4304 5738 6807 8129 9634	0850 2104 2787 4525 5835 8049 9942	1042 2216 3544 5883 6675 8471 9859	0817 2538 4927 5590 7035 8431 9740
1085 3391 4542 5784 6808 8200 9797	0931 2215 2928 4566 5846 8451 9953	1061 2296 3603 5929 7018 8578 9988	0877 2691 5301 5871 7137 8786 9754
1163 3397 4575 5821 6886 8365	0984 2238 2948 4595 6301 8492	1079 2034 3909 5938 7047 8643	0964 2696 5047 5873 7219 8833
1272 3522 4610 5955 6971 8367	1078 2274 3543 4809 6400 8505	1310 2425 4151 5984 7049 8773	1166 2710 5049 5901 7454 8650
1330 3524 4661 5974 7029 8416	1103 2357 3071 4858 6445 8533	1332 2487 4254 6089 7290 8779	1178 2786 5137 6051 7388 8884
1436 3614 4814 5978 7185 8440	1187 2632 3150 4890 6729 8608	1421 2522 4268 6612 7340 8801	1271 3178 5156 6186 7513 9045
1670 3670 4816 6010 7226 8768	1194 2428 3273 4913 6735 8655	1701 2573 4783 6171 7609 9040	1361 3484 5180 6284 7622 9072

KUMARAN VISHNU STAR WEDNESDAY		SWARNALAXMI LION WEDNESDAY	
DrawDate on:11/01/23		DrawDate on:11/01/23	
DAY - KUMARAN SERIES Dr.No:169		DAY - VISHNU SERIES Dr.No:169	
1st Prize Rs.50000/- 236621		1st Prize Rs.50000/- 632867	
2nd Prize Rs.7000/- 33257		2nd Prize Rs.7000/- 56136	
3rd Prize Rs.3500/-		3rd Prize Rs.3500/-	
00079 51077 22124 22173 26828		22343 24267 36932 41458 42504	
00059 15815 70775 70836 75103		60640 61807 80558 90540 92700	
5th Prize Rs.200/-		4th Prize Rs.200/-	
0365 0797 1762 2213 2215 2497 4764		0780 1395 2733 6152 6348 6726 7508	
5288 5803 7162		14710 25575 36622 47173 47484	
5th Prize Rs.100/-		4th Prize Rs.200/-	
0176 2387 3306 4373 6066 7309 7582		58234 69187 71553 82791 93582	
8309 8384 8970		5th Prize Rs.100/-	
6th Prize Rs.50/-		6th Prize Rs.50/-	
0389 1391 3059 4221 6178 7556 9518		0019 0617 2400 2476 2867 3229 4015	
0419 1504 3545 4342 6109 7624 9521		0236 0434 0488 0567 4377 6061 6160	
0426 1829 3581 4503 6235 7764 9547		0070 1092 1215 2065 4615 6860 6987	
0532 1889 3631 4638 6282 7978 9625		0224 1877 3320 4471 6147 7742 9324	
0541 1914 3698 4802 6516 8032 9634		0017 0873 2740 3979 4913 6909 9308	
0614 1986 3713 5148 6516 8072 9681		0422 2304 3687 4423 5602 8071 9930	
0714 1994 3736 5399 6518 8076 9742		0425 2309 3406 4423 5619 8324	
0751 2135 3796 5558 6809 8727 9821		0499 2321 3464 5100 6818 8559 9763	
0874 2291 3922 5527 6816 9001 9984		0645 2336 3466 5135 6835 8719 9959	
1105 2618 4019 5826 6927 9027 9993		0775 2345 3723 5157 6872 8853 9994	
1114 2646 4020 5865 7079 9367		0429 2304 3687 4423 5602 8071 9930	
1124 2668 4054 5967 7215 9101		0526 2397 3632 4429 5790 8345	
1240 2975 4089 5968 7215 9101		0607 2437 3668	



మెగాస్టార్ చిరంజీవి, మాన్ మంరాజా రవితేజ్, దర్శకుడు బాబి కొబ్బి మోన్స్ లవైటిడ్ మూవీ 'వార్తలు వీరయ్య'.. అభిమానులకు ప్రేక్షకులకు థియేటర్లో పూనకాలు తెప్పించడానికి సిద్ధంగా ఉంది.. ఈ చిత్రంలో చిరు సరసన ప్రతిపాసన్ హీరోయిన్ గా నటించింది.. ఈ చిత్రాన్ని మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ బ్యానర్ పై నవీన్ రెడ్డిని, ప్రేరణశంకర్ బాలీస్థాయిలో నిర్మిస్తున్నారు.. దేవిశ్రీ ప్రసాద్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన పాటలు, టీజర్ కు అనూహ్య స్పందన వచ్చింది.. ఈ చిత్రం సంక్రాంతి కానుకగా ఈనెల 13న విడుదల కానుంది. ఈ సందర్భంగా మెగాస్టార్ చిరంజీవితో ఇంటర్వ్యూ విశేషాలు మీకోసం..

'వార్తలు వీరయ్య' అంటూ వింటే 'చిరు'ను గుర్తించేస్తారు. ఆ యంగ్ ఏజ్ మళ్ళీ వచ్చినట్లు ఉందా?
ఆ కాన్సెప్ట్ నాలానే ఉంది.. నాకిష్టమైన , కష్టపడి చేసేదైనా కమర్షియల్ ఆడియెన్స్, ఫ్యాన్స్ ఎలా అయితే స్పందిస్తారో.. దాన్ని ఊహించుకుని ఇంకా బాగా చేస్తాను.. వైవిధ్యమైన పాత్రలు చేయాలని తపన వడతాను.. అందులో భాగంగానే విశ్వనాథ్, బాపు గారితో శుభలేఖ నుంచి స్వయంకృషి, ఆపద్వాంధవుడు, లాంటి సినిమాలు చేసినా, మంత్రిగారి వియ్యంకుడు చేసినా, ఖైదీ చేసేటప్పుడు ఎంతో తపన పడితే.. ఇవన్నీ నా తాపత్రయం నుంచి వచ్చిన అవుట్ కమ్. అంతేకాక ఆడియెన్స్ కి ఏం కావాలి? అనేది డెలివరీ చేయటం మన కర్తవ్యం అనుకునే వాడిని.. ప్రొడ్యూసర్లు, అయ్యర్లు బాగుండా అని పస్ట్ ప్రీవర్సెస్ ఇచ్చేవాడిని.. కమ్ బ్యాక్ అనుకున్న సమయంలో ఎప్పటి నుంచో చేయాలి అనుకుంటున్న 'స్టూ.. డిఫరెంట్ పాత్రలు , సాంగ్స్ హీరోయిన్స్ లేకుండా చేయాలి అనుకున్న దానికి 'గడ్ ఫాదర్' చేయటం జరిగింది. ఇవి చేస్తున్న పుడు శాటిన్ ఫ్యాక్షన్ ఉంటుంది.. అవి కూడ గౌరవప్రదంగా హిట్స్ అయ్యాయి.. ప్రేక్షకులు ఏం కోరుకుంటున్నారో అనే ప్రయత్నంలో ఈ 'వార్తలు వీరయ్య' సినిమా చేశాను.. ఇది 100 శాతం అందరినీ అలరిస్తుంది.. వింటేజ్ చిరు ను అందరూ గుర్తించేసుకుంటారు. ఇందులో ఒక రౌడీ అల్లుడు, ఒక ఘరానా మొగుడు, ఒక ముతా మేల్లీ , అన్నయ్యలో ఎలా చేశానో... ఇవన్నీ రికర్డ్ చేసుకునేలా అవకాశం ఇచ్చింది చిత్రం.. మార్నింగ్ మాటింగ్కు వెళ్ళినప్పటి నుంచి వైబ్రేట్ అవుతుండేవాడు. ఇది కదా మన ఏరియా అని

శాను.. పైటోమాస్టర్, డ్యాన్స్ మాస్టర్ ఎవరైనా పోట్ ఒకే అన్నాకే అక్కడి నుంచి కదలు తాను అప్పటి వరకు అలాగే ఉండిపోతా.. నేను చేసింది నాకు తెలిసిపోతుంది.. నేను నాకు ఒకే కోసం ఎదురు చూడను.. వాళ్ల ఒకే కోసం వెయిట్ చేస్తాను. ఒక కొత్త యాక్టర్ ను డీల్ చేసేటప్పుడు ఎంత కంఫర్ట్ ఇస్తారో అలా డీల్ చేస్తాను. అమితాబ్ బచ్చన్ గారు ఇంకా కష్టపడతారు.. ఎంతో మందికి ఇన్స్పిరేషన్. కష్టపడకూడదు అనుకుంటే రిటైర్ అయిపోవటం జెడర్.. స్టార్లింగ్ లో ఉన్న ఊర్వాహం ఇదే రోజున కూడ లేకపోతే రైటర్ అయిపోవటం కర్కెట్ అని అంటున్నా.. కష్టపడాలి.. కష్టపడాలి అంటే నువ్వు ఆకలితో ఉండాలి. అల్లాకలితో ఉండాలి .

విశ్వనాథ్, బాపు గారితో శుభలేఖ నుంచి స్వయంకృషి, ఆపద్వాంధవుడు, లాంటి సినిమాలు చేసినా, మంత్రిగారి వియ్యంకుడు చేసినా, ఖైదీ చేసేటప్పుడు ఎంతో తపన పడితే.. ఇవన్నీ నా తాపత్రయం నుంచి వచ్చిన అవుట్ కమ్. అంతేకాక ఆడియెన్స్ కి ఏం కావాలి? అనేది డెలివరీ చేయటం మన కర్తవ్యం అనుకునే వాడిని. ప్రొడ్యూసర్లు, అయ్యర్లు బాగుండా అని ఫస్ట్ ప్రీవర్సెస్ ఇచ్చేవాడిని..

అలాగే ఉన్నాడు.. అప్పటి క్రమశిక్షణ, అదే ఆహారపు అలవాట్లు, అదేవిధంగా ఉన్నాడు. **నిర్మాతల గురించి?** వాళ్ల లాంటి ప్రొడ్యూసర్స్ చాలా రేర్.. మిగతా వాళ్లను తక్కువ కామెంట్స్ చేసినట్లు కాదు. లాభాపేక్షతో కాకుండా, ఒక ప్యాషన్ తో సినిమాలు చేస్తున్నారు. నేను వార్నింగ్ చేస్తుంటా.. వెనుకా ముందు చూసుకోకుండా ఖర్చు చేయటం కర్కెట్ కాదు అని.. మీలాంటి నిర్మాతలు కావాలి, ప్రొటెక్ట్ చేసుకోవటం మా

“మా ల్లింగ్ నిర్మ లేవటంతోనే హుషానైన 'వార్త'తో లేవటం స్టార్ట్ అయ్యింది. మనందరం గర్వపడేలా ఎంబ్లర్ ఇండియన్ ఫిల్మ్ ఇండస్ట్రీ గర్వపడేలా గోల్డెన్ గ్లోబ్ అవార్డు 'నాటు నాటు'.. ఒరిజినల్ సాఫ్ట్ విభాగంలో ఎంఎం కీరవాణికి రావటం అందరికీ గర్వకారణం.. మరోఫారి ఎంఎం కీరవాణి గారికి, ఎన్ఎస్ రాజమౌళిగారికి, దానయ్యగారికి లిలిసిస్ట్ బోస్ గారికి, సింగర్స్ కు అభినందనలు నటించి , డ్యాన్స్ చేసి మెప్పించిన తారక, రామ్ చరణ్ లకు కూడ నా అభినందనలు. నాకు ఇది చాలా ప్రైడ్ మూమెంట్..”

అన్ని స్తుంది.. సినిమా చేస్తున్నంత తీసు ఎంతో ఉత్సాహాన్ని ఇచ్చింది.. మాటింగ్ లో చాలా ఎంజాయ్ చేశాను. ఇంటికి వెళ్తాక తిని, పడుకోవటం కదా అనిపించింది.. మాటింగ్ అంటే అంత ఉత్సాహంగా వచ్చే వాడిని.. మొత్తానికి కారణం డైరెక్టర్ బాబీ.. తన నా నుంచి ఏం ఎక్స్ పెక్ట్ చేస్తున్నాడో అలా చేసేవాడిని. **150 సినిమాలు చేశారు.. ఈ మేరకు మీకున్న అనుభవంతో** బాధ్యత.. డైరెక్టర్ కు అప్పటికి చెబుతానే ఉంటా. డైరెక్టర్స్ ఎక్కువ వర్క్ చేస్తే నిర్మాతల ఖర్చు మిగులుతుంది. ప్రొడ్యూసర్లు బాగుండా.. **చిరంజీవి సినిమా సంక్రాంతికి వస్తుంది అంటే, థియేటర్లలో మోత ఉంటుంది. ఈ సినిమా లాస్ట్ ఎలా?** మా సంస్థలోనే ఈ సంక్రాంతికి రెండు సినిమాలు అనగానే, హెల్మీగా ఫీల్ అయ్యా. బయర్లు ఇబ్బంది పడతారేమో అని , ఒక రోజు గ్యాప్ ఉంటే బావుంటుంది అని నేనే ముందు అడిగా.. **ఈ సినిమాలో మీ పర్ఫ్ బాగున్నాయి. ట్రెండ్ అయ్యే అవకాశం ఉందా?** గ్యాంగ్ లీడర్, కొన్ని చిత్రాల్లో ఇలా వాడాను.. సస్పైట్ డిజైన్ చేసింది.. చాలా బాగా వచ్చింది.. ట్రెండ్ అవుతాయో లేదో చెప్పలేను. **30 ఎళ్ళకు మీ గ్రేస్, స్పెల్ మారలేదు?**

కష్టపడకూడదు అనుకుంటే లైటర్ అయిపోవటం బెటర్..

డైరెక్టర్ కి ఎక్స్ పెక్ట్ చేసేటప్పుడు ఎలాంటి ఫ్రీడమ్ ఇస్తారు? డైరెక్టర్ కావాల్సింది రాజులు కోటానికి మీరు ఎలాంటి వాతావరణం క్రియేట్ చేశారు?

ఎలాంటి టెక్నాలజీ, అడ్వాన్స్ వచ్చినా .. కంటేంట్ ను ఎక్కువగా నమ్ముకుంటా.. బాబీ కూడ అంతే. అందుకే మాకు ఇద్దరికీ కుదిరింది.. అవసరం మేరకు టెక్నాలజీ వాడుకోవటం సంబం.. ఫ్యాన్ గా ఇష్టపడినా సరే.. డైరెక్టర్ గా బాబీ ఎక్కువ మార్పుల సంపాదించారు. నాకు ఏం కావాలి అనే దానికంటే కూడ, ఆడియెన్స్ కి ఏం కావాలి ,మంచి కమర్షియల్ మూవీస్ చేయాలని లేదు.. నేను మాని



ప్రేక్షకులు ఏం కోరుకుంటున్నారు.. అనే ప్రయత్నంలో ఈ 'వార్తలు వీరయ్య' సినిమా చేశాను.. ఇది 100 శాతం అందరినీ అలరిస్తుంది.. వింటేజ్ చిరు ను అందరూ గుర్తించేసుకుంటారు. ఇందులో ఒక రౌడీ అల్లుడు, ఒక ఘరానా మొగుడు, ఒక ముతా మేల్లీ, అన్నయ్యలో ఎలా చేశానో.. ఇవన్నీ రికర్డ్ చేసుకునేలా అవకాశం ఇచ్చింది చిత్రం..

ఇన్నెక్ తర్వాత కూడ ఈ ఆకలి, కసి, ఇంకా ఏడో చేయాలి అని, ఆ ఎలి మెంట్ ఏంటి?

కేవలం ప్రేక్షకుల ఆదరణ, వాళ్లు ఆదరిస్తున్నారని కాబట్టే ఈ డ్రెవింగ్ ఫోర్స్.. 250 అడుగుల నుంచి బంగి జంప్ చేస్తే నాకు కాళ్ళ పడితాయి.. అయినా ఫ్యాన్స్ రియార్ క్లస్ ఊహించుకుని చాలా రిలాక్స్ గా దూకాను.

రవితేజ్ మీ కంఫర్ట్ జోన్ ఎలా ఉంది?

అప్పటికీ, ఇప్పటికీ ఉన్న ఇమేజ్ కి డిఫ రెన్స్ ఏమీమూపించదు.. అంతే సరదాగా, ఆరోజు ఎలా ఉన్నాడో , ఈరోజు కూడ

లేదండీ.. చాలా కొత్త దర్శకులు మంచి మంచి కథలతో వస్తున్నారు.. ఆర్ట్స్ డైరెక్ట్, ఉప్పన, జాతిరత్నాలు, పెళ్ళిమాపులు ఇవన్నీ మంచి కంటెంట్ ఉన్న కథలే కదా.. చాలా మంచి ప్రతిభ ఉన్న దర్శకు, రచయితలు వస్తున్నారు. కథల విషయంలో కొరత లేదు.

రీమేక్ సినిమాలు చేయటం రిస్క్ తో కూడుకున్నదా?

ఒక రీమేక్ కథ చేస్తున్నప్పుడు మన హీరో ఇందులో ఎలా ఉంటాడనే క్యూరియసిటీ ఉంటుంది. గాడ్ ఫాదర్ విజయానికి కూడ ఇదే. కొన్ని మంచి మార్పులు చేసి ఇది చేశాం.. అప్పటికే ఆ సినిమా మాత్రం చూసినప్పటికీ గాడ్ ఫాదర్ ను కూడ ప్రేక్షకులు అదరించారు. ఇప్పుడు వేదాలం రీమేక్ చేస్తున్నాను. దీన్ని కూడ చాల డిఫరెంట్ గా ప్రజాంట్ చేస్తున్నాం.

దేవిశ్రీ మ్యూజిక్ గురించి?

దేవిశ్రీ చాలా ఎనర్జిటిక్ గా ఉంటుంది.. వార్తలు వీరయ్య మ్యూజిక్ చాలా మనసు పెట్టి చేశాడు.. నవ్వు త్రిదేవి నేను చిరంజీవి పాట చాలా చిలిపితనంతో రాసి చేశాడు.. అలాగే బాన్స్ పార్టీ కూడ ఇందులో ఉండే పాటలన్నీ నాకు ఇష్టం. సీకెమో అందం ఎక్కువ పాట కూడా నాకు చాలా ఇష్టం.. నా ఫేవరేట్ సాంగ్ ఇది.

తమపరి ప్రాజెక్టులు?

ప్రస్తుతం మెహర్ రమేష్ దర్శకత్వంలో భోళాశంకర్ చేస్తున్నాను. నా తమిళ ప్రాజెక్టుల వివరాలను త్వరలో తెలియజేస్తాను.

మన తెలుగు 'నాటు..నాటు..'కు అంతర్జాతీయ గోల్డెన్ గ్లోబ్ పురస్కారం

కృష్ణ రాజమౌళి తెరకెక్కించిన ట్రెండ్ సెట్టర్ ఆర్ఆర్ఆర్ సినిమాలో మరో అంతర్జాతీయ పురస్కారాన్ని సొంతం చేసుకుంది.. ఆస్కార్ తర్వాత అత్యంత గౌరవప్రదమైన అంతర్జాతీయ పురస్కారంగా పేరున్న గోల్డెన్ గ్లోబ్ అవార్డు వేడుకలో తెలుగు సంగీత దర్శకుడు ఎంఎం కీరవాణి



స్వరచరిచిన నాటు నాటు సాంగ్ కు బెస్ట్ ఓరిజినల్ సాంగ్ అవార్డు లభించింది. అంతర్జాతీయ వేదికపై మన హీరో సాంగ్ నాటు..నాటు సాంగ్ రికార్డు సృష్టించింది.. ఈ అవార్డు దక్కటం వల్ల కీరవాణి సంతోషం వ్యక్తంచేశారు. చాలా సంతోషంగా ఉందని, ఈ సంతోష సమయాన్ని నా సతీమణితో పంచుకోవటం మరింత ఆనందంగా ఉందన్నారు. నా సోదరుడు రాజమౌళికి ఈ అవార్డు దక్కాలి అన్నారు. రామల్ సెస్టిగంజేకు ధన్యవాదాలు అన్నారు. నాకు మద్దతు ఇచ్చినవారందరికీ కూడ కృతజ్ఞతలు అని తెలిపారు. నా కుమారుడు కాలభైరవ కూడ అద్భుతమైన సహకారం అందించాడని పేర్కొన్నారు.

దేవుడు ఇప్పుడు కరుణించి పరం ఇచ్చినట్లుగా అన్నిస్థానాల్లో పాట రచయిత చంద్రబాస్ ఈ రోజు నా జీవితంలో మరచిపోలేని మధుర క్షణం. నాటు నాటు సాంగ్ విశ్వవేదికపై విజయాన్ని సొంతం చేసుకుంది.. రచయితగా ఎంతో సంతోషంగా ఉంది. ఇన్ని సంవత్సరాల సినీప్రస్థానంలో 850 సినిమాల్లో 3,600 పాటలకు సాహిత్యం అందించాను.. తొలిసారిగా నుంచి ఇవాళి వార్తలు వీరయ్య పాట వరకు ప్రతిపాటకు కూడ ఒక తపస్సు మాదిరిగా కష్టపడతాను.. ఇన్నాళ్లకు అన్ని సార్లు తప్పనన్న చేస్తే దేవుడు ఇప్పుడు కరుణించి పరం ఇచ్చినట్లుగా అన్నిస్థానాల్లో..

గెలుపు మాత్రమే కాదు.. అంతకు మించిన విజయం: యంగ్ బైగర్ ఎన్టీఆర్
తీర్పులే ఆర్కీ అంతర్జాతీయ వేదిక రెడ్ కార్పెట్ పై యంగ్ బైగర్ ఎన్టీఆర్ స్పందించారు. రాజమౌళి గారితో పని చేయటం వల్ల ఆయన ట్రాక్ రికార్డును దృష్టిలోపెట్టుకోవటం వల్ల గమనిస్తే. తప్పకుండా మేం గెలుస్తామనే నమ్మకం ఏర్పడింది. ఇప్పుడు మేం హుస్సేన్ కేవలం గెలుపు మాత్రమే కాదు.. అంతకుమించిన విజయం మెన్నాపర్వం ఇవ్వాలనే లోనూ, ఇప్పుడు అమెరికాలోనూ అంటూ పేర్కొన్నారు.

బ్యాటివుల్ టార్గెట్ ఇక్కడి దాకా తీసుకొచ్చాడు: రామ్ చరణ్
అందమైన టార్గెట్, అద్భుతమైన లుక్ మమ్మల్ని ఇక్కడిదాకా నడిపించి వాయని మెగావరసైన్స్ రామ్ చరణ్ అన్నారు. తన ఫేవరేట్ మార్నల్ స్టార్ కెప్టెన్ ఆమెరికా అని అన్నారు. నాటు నాటు పాట చిత్రీకరణలో యాక్షన్ సీక్వెన్స్ లోలో ఎక్కువగా ఎవరు గాయపడ్డారు అన్న ప్రశ్నకు చరణ్ బదులిస్తూ దాని గురించి మాట్లాడటానికి ఇవ్వవలసికే నా మోకాళ్లు వణుకుతున్నాయని అన్నారు. అయినా చేశామని అన్నారు. అది అందమైన టార్గెట్, ఆ కష్టం, అవిధానం లుక్ మమ్మల్ని ఇక్కడిదాకా నడిపించి వాయని అన్నారు. ఇక్కడ అందరి ముందు నిల్చుని మాట్లాడటం తున్నామని అంటే దానికి కారణం అదే.. ధన్యవాదాలు అని అన్నారు.



మార్చి 31న 'భూతద్దం భాస్కర్ నారాయణ'

చి చిత్రాల్లో నటిస్తూ తనకంటూ మంగురపు తెచ్చుకున్న యువ హీరో శివ కడుకురారి హీరోగా రాశినింగ్ హీరోయిన్ గా పురుషోత్తం రాజ్ ని దర్శకు డిగా పరిచయం చేస్తున్నారు.. స్నేహల్ జంటలు, శశిధర్ కాశీ, కార్తీక్ ముడుంబై సంయుక్తంగా మిలియన్ డ్రీమ్స్ క్రియేషన్స్, విజయ సరాగ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్ పై నిర్మించి చిత్రం భూతద్దం భాస్కర్ నారాయణ.. ఈ చిత్రం మార్చి 31న విడుదల కానుంది.. ఈ మేరకు పోస్టర్ డ్యూరా రిలీజ్ డేట్ ను ప్రకటించారు. శ్రీసరణ్ పాతాళ, విజయ బుల్ బాస్ న సంగీతం అందించారు. ప్రస్తుతం పోస్టప్రొడక్షన్ పనులు శరవేగంగా జరుపుకుంటోంది.

'యుగల్' పోస్టర్ విడుదల

శ్రీలక్ష్మి గణపబ్రహ్మణ్యస్టామి ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై నూతన నటు శ్రీధు, మెగా అభిమాని జిఎన్ఎస్ నాయుడు ప్రధానపాత్రలో ప్రమోద్ కుమార్ కథ, స్క్రీన్ ప్లే, దర్శకత్వంలో ఆర్.బాలాజీ నిర్మిస్తున్న చిత్రం యుగల్. ఈ చిత్రం మొదటి ప్రచార చిత్రాన్ని విడుదల చేశారు. అనంతరం హీరో నాయుడు మాట్లాడారు. మొదట్లో గన్నీ అనే టైటిల్ ను అనుకున్నామని, కానీ టైటిల్ పేరే వాళ్ల పద్ధత ఉంది. తర్వాత యుగల్ టైటిల్ ను ఖరారుచేశామన్నారు.. ఈ చిత్రాన్ని రెండు భాగాలుగా

చిత్రీకరిస్తున్నట్లు తెలిపారు. కెమెరా మెన్ ప్రేమ్ విన్నస్ కుమార్, ఫిల్మ్ ఛాంబర్ చీఫ్ సెక్రటరీ అనువమరెడ్డి, రాహుల్, కథ, స్క్రీన్ ప్లే , దర్శకత్వం పోషిస్తున్న ప్రమోద్ కుమార్ మాట్లాడారు. చిత్రాన్ని పవన్ కల్యాణ్ గారి పుట్టిన రోజు సెప్టెంబర్ 2న విడుదల చేస్తున్నామని అన్నారు.

'క్షణం ఒక యుగం' ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్

రూపా ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై మనీష్, మధుసందన్, లావణ్య , అత్తా భాస్, అలివియా ముఖర్జీ హీరో, హీరోయిన్ గా శివబాబు దర్శకత్వంలో రూప నిర్మించిన చిత్రం క్షణం ఒక యుగం.. అన్ని కార్యక్రమాలు పూర్తయినందుకు విడుదలకు సిద్ధమైంది.. ఈ సందర్భంగా మూవీ ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ ను బ్లాక్ బస్టర్ దర్శకుడు సక్తిన త్రినాధరావు విడుదల చేశారు.. అనంతరం ఆయన మాట్లాడారు.. పోలీసు ఇన్స్పెక్టర్ గెటెట్ అన్న రూప పోస్టర్ బాగుందన్నారు.. నిర్మాత రూప మాట్లాడుతూ, సినిమాచాలా బాగా వచ్చిందన్నారు అందరూ పుల్ సపోర్ట్ చేశారన్నారు.





సప్తాయి.. కష్టాలు ఆమెని ఎంతగా బాధించాయంటే 'ఇక చనిపోవడమే మార్గం' అనుకోనేంతగా! అయితే చివరి నిమిషంలో మలుపు తిరిగిందామో జీవితం. ఈసారి ఆమె కడగళ్ళపైన తిరుగుబాటు బావుటా ఎగరేశారు. వంట ఆసరాగా పట్టుదలతో తలరాతనే మార్చుకున్నారు. బిర్యానీతో జైత్రయాత్ర సాగిస్తోన్న మాధురి ప్రయాణాన్ని తెలుసుకుందాం.

మాది వంకమామిడి. నాకు నలుగురు అన్నదమ్ములు. అమ్మానాన్నలు చీరలపై ఖాక్ ఫ్రంటింగ్ వేసి అమ్మేవారు. చిన్నప్పటినుంచి వాళ్ళకు సాయంగా ఉండేదాన్ని. ముగ్గురు కలిసి రోజూ 15 చీరల వరకు ఫ్రంటింగ్ వేసేవాళ్ళం. అందులో కొన్నింటిని కళాంజలికిస్తే, మరికొన్ని ఇంటికొచ్చి కొనుక్కోనేవారు. ఇంటర్ అయ్యాక కొయ్యలగూడెనికి చెందిన భాస్కర్ తో పెళ్లైంది. మావారు మగ్గంవని చేయించిన డ్రస్ మెటీరియల్లు, పట్టు చీరలు ఎగ్జిబిషన్ లో విక్రయించేవారు. మా బాబుకి నాలుగేళ్లు వచ్చేంతవరకూ నేనూ ఆయనతో వెళ్లేదాన్ని. కానీ అప్పటికే పోటీ పెడగడంతో అమ్మకాలు అంతగా ఉండేవి కావు. సమయానికి ఆమె వచ్చింది... సొంతంగా ఏదైనా చేద్దామని 25 కాసుల బంగారం అమ్మి వస్త్ర దుకాణాన్ని ప్రారంభించా. ఆ వ్యాపారంలో అప్పులే మిగిలాయి. అవి తీర్చడానికి ఉన్న ఇల్లు అమ్మేశాం. చేతిలో చిట్టచివ్వు లేక. చన్నులుండాల్సిన పరిస్థితి. నా బిల్లులందరినీ వుట్టించి వాళ్ళకి కూడా చెప్పుకోలేక చనిపోయామనుకున్నా. బాబుని అత్తింటి వాళ్ళ ఎలాగూ

ఆదరిస్తారన్న సమ్మతంతో మావారు, నేను అత్తహత్య చేసుకోవడానికి సిద్ధమయ్యాం. ఇంతలో దేవతలా మా తోటి కోడలు బియ్యం మూటతో వచ్చింది. మా కష్టం తెలిశాక మావారి తరపువారంతా అండగా నిలబడ్డారు. మా ఆడవడుకు నన్ను మహిళాస్వయం సహాయక బృందం కార్యాలయానికి తీసుకెళ్లి రూ.3వేలు కట్టి సభ్యురాలిని చేసింది. రుణం తీసుకొని ఏదో ఒకటి చేద్దామని భరోసా ఇచ్చింది. అనుకున్నట్లుగానే మూడు నెలల్లో నాకూ, తనకు, మరోకరికీ కలిపి రూ.1,20,000 రుణం మంజూరైంది. వాళ్ళిద్దరూ ఆ మొత్తం నన్నే తీసుకొని ఏదైనా వ్యాపారం చేసుకోమన్నారు. ఆ రోజు బోరున ఏడ్చా. నాకు తిరిగి జీవితాన్నిచ్చిన

బిర్యానీ చేస్తే సాయంత్రమయ్యే సరికి మెతుకు మిగిలేదా కాదు. ఆ ఒక్క ఎగ్జిబిషన్ లోనే రూ. 12 లక్షలకుపైగా బిర్యానీ విక్రయించాం. ఊహించని రాభం అది. మళ్ళీ వెనక్కి చూడలేదు. నా బిర్యానీకి మంచి పేరొచ్చింది. తెలంగాణ, ఆంధ్రాసహా ఢిల్లీ, బెంగళూరు, మద్రాసు, కేరళ, లఖ్ నౌపూ వంటి 25కుపైగా ఎగ్జిబిషన్ లో బిర్యానీతో లాభాలను అందుకున్నా. 20వందలకి పైగా ఉపాధినిస్తున్నా. పోయిన బంగారాన్ని కొనుక్కున్నా. బాబును బాగా చదివిస్తున్నా. దేశవ్యాప్తంగా ఎగ్జిబిషన్లుకు హాజరవ్వాలనేది నా లక్ష్యం. ఎగ్జిబిషన్లు ఆన్ని చేతలా ఉండవు కాబట్టి.. ఓ క్యాంటీన్ కూడా నడుపుతున్నాం. కష్టాలొచ్చాయని ప్రాణాలు తీసుకోవడం తప్పదు. ఆ రోజు మేం చనిపోయింటే నా కొడుకు అనాభయ్యేవాడు. అందుకే కష్టంలో ఉన్నామని ఎవరైనా అంటే.. పరిష్కారం చనిపోవడం కాదని చెబుతా. సహనంతో మరోక్క అడుగు

వంట ఆసరాగా పట్టుదలతో..

క్షణాలని. నా చేతివంట రుచిగా ఉంటుందని, అదే ప్రయత్నించమని సలహా ఇచ్చారు. దాంతో ఎగ్జిబిషన్ లో క్యాంటీన్ పెట్టడానికి అనుమతి పొందాం. తొలి ప్రయత్నంగా 2017లో హైదరాబాద్ ఎగ్జిబిషన్ లో క్యాంటీన్ పెట్టాం కొంత ధైర్యం వచ్చింది. ఖాళీ చేతులతో... ఆ తర్వాతి ఏడాది హైదరాబాద్ డమ్ బిర్యానీ రుచిని చూపించడానికి కేరళ వెళ్లాం. అక్కడ కురిసిన భారీవర్షాలకు రూ. లక్ష ఖరీదు చేసి సామాన్లన్నీ నీటిలో కొట్టుకుపోయాయి. ఖాళీ చేతులతో ఇంటికొచ్చాం. మరో ప్రయత్నం చేద్దామని 2019లో ఢిల్లీ ఎగ్జిబిషన్ కెళ్లాం. మా బిర్యానీకి ఊహించని స్పందన. మొదటిరోజున 30 కేజీలు చేస్తే 5 గంటల్లోనే ఖాళీ అయ్యింది. రెండో రోజున 50 కేజీలు చేస్తే సాయంత్రానికి సేల్ అయ్యింది. తర్వాత 10 రోజులపాటు రోజూ 100 కేజీల బొప్పిన బియ్యం, చిరసే వేసి హైదరాబాద్

వేయడానికి కష్టపడితే.. కొత్త జీవితం మనకోసం ఎదురుచూస్తుంటుంది. తిరిగి విజయం సాధించొచ్చు. దానికి నేనే ఉదాహరణ కాదా.



సంక్రాంతి అరిశెలు



నీళ్ళను పంపేసి తడిగా ఉన్నప్పుడే దంపాలి. •సన్నని రంధ్రాలున్న జల్లెడతో జల్లించి ఒక పాత్రలో వేసి అదిమి మూత పెట్టాలి. • బెల్లాన్ని పొడి చేయాలి. • పెద్ద పాత్రలో ఒక గ్లాసు నీరు, బెల్లం పొడిని వేసి పాకం వచ్చేదాకా మరగనిచ్చి బియ్యప్పిండి వేసి కలుపుకోవాలి. • బాణలిలో నెయ్యి వేడి చేయాలి. • పాకంపిండిని పెద్ద నిమ్మకాయంత తీసుకుని తగసగాలు, నువ్వులలో అద్ది పాలిథిన్ పేపర్ మీద వలచగా తట్టి బాణలిలో వేయాలి. • రెండువైపులా దోరగా కానిన తర్వాత తీసి అరిశెల పీట మీద వేసి అదనంగా ఉన్న నెయ్యి కాలిపోయేట్లు వత్తాలి. • అరిశెల పీటకు బదులుగా రంధ్రాలున్న చెక్క గరిటెలు కూడా వాడవచ్చు. • పీటితో బాణలిలో నుంచి తీసివేస్తే వత్తి అదనపు నేతిని బాణలి లోకి జారేట్లు వచ్చు. గమనిక... • అరిశెమెత్తగా రావాలంటే పాకం లేతగా ఉన్నప్పుడు బియ్యప్పిండి కలుపుకోవాలి. • గట్టిగా ఎక్కువ తీపితో కావాలనుకుంటే పాకాన్ని

ముదరనివ్వాలి. • ఒక ప్లేటులో నీళ్లు పోసి ఉడుకుతున్నబెల్లం మిశ్రమాన్ని స్పాన్ తో కొద్ది తీసుకుని నీటిలో వేయాలి. • దీనిని చేత్తో నొక్కి రౌండ్ చేయాలి. జారి పోకుండా రౌండ్ వచ్చిందంటే పాకం వస్తున్నట్లు. • ఆ రౌండ్లు పైకెత్తి ప్లేటు మీద వేసిన్నప్పుడు మెత్తగా జారిపోకుండా అలాగే ఉంటే పాకం వచ్చినట్లు. • ఆ రౌండ్లను పైకెత్తి ప్లేటు మీద వేసినప్పుడు మెత్తగా జారి పోకుండా అలాగే ఉంటే పాకం వచ్చినట్లు. • పోకుండా అలాగే ఉంటే పాకం వచ్చినట్లు. • ముదురు పాకం కావాలనుకుంటే ఆ రౌండ్ ప్లేటుకు తగిలినప్పుడు రంగున శబ్దం వచ్చే దాకా పాకం వట్టకోవాలి. 8. అరిశెలు వదిలినా రోజుల వరకు తాజాగా ఉంటాయి. • తిని ముందు పెసం మీద వేడి చేస్తే అప్పుడు చేసిన అరిశెలో వేడిగా, మెత్తగా మారుతాయి. □

27వ పాశురం

కూడార్ వెల్లుమీశీర గోవిన్దా! ఉండవై ప్పాడి పల్లెకొణ్ణి యామే నెలు తప్పైన్మే నాదుపుకకుమే పరిశినాల్ నన్దాక. శూదగమే ద్దున్నెరు పరిశినమే యామడిపోమ్, అదైయుమప్పేమ్ అదన్ పిన్నే పాల్ శోలు మూడ నెయ్ పెయ్తు ముశంగ్గి పళవార కూడియిరున్దు కుళిరన్దై రెమ్మణాయ్.

ఇంపై ఏడవ పాట

క్రూరుడైనను నినుకూడి సేవింపకోరు గోపాల ని గొప్ప మహిమ చేత

ఓ తిరుప్పావై

గోవింద విను కొలచి గొప్ప వరములపొంది లోకమంతట భాగ్యాగొందినామలు చేతగాజులు తొడిగి, చెవులకమ్ములు తొడిగి అరవంకీలు తొడిగి, హారముల తొడిగి కాలగజ్జెలు తొడిగి కడియముల తొడిగి పట్టు వస్త్రము కట్టి అైన పాల అన్నము వండి నెయ్యి పోయేయ కాదునట్లు అరిగింపి అడిపాడి కలసి ఉండాలి ఇకపైన కృష్ణ మనము తోలుకుందం మా గొప్పతనము మెచ్చుచంద లేము నోచిన మా నోము పండుచంద!

భావం: శత్రువులను జయించు వాడా, కళ్యాణ గుణ సంపదలు కలవాడా, గోవిందాయన నామము గలవాడా, 'పరయను సాధనము పొందుతాము. లోకమంతయు ప్రశంసించు మాదిరిగా మాకు ఈ వస్తువులివ్వు. చెవులకు దిద్దులు, చేతికి కంఠణములు, దండకడియములు అనేక రకములైన ఆభరణములు మాకుండాలి. అందమైన వస్త్రములుండాలి. రుచికరమైన పరమాన్నము, పాలతో నెయ్యి బాగా వేసి మోచేటిదాకా కారునట్లుండవలెను. సీతో కలిసి ఆరగించాలి. అదే మాకు సుఖము. సంతోషము అంటూ గోపిలకు తమ ప్రతిఫలమును తెలుపుతున్నార. ఫలం: జనన, మరణ యుద్ధాలకు తప్పటం కొరకు



చలికాలంలో చర్మ సమస్యలు ఎక్కువగా ఎదురవుతుంటాయి. వాటి నుంచి బయటపడేందుకు ఉపయోగపడే కొన్ని టిప్స్..

- చర్మం పొదారిపోకుండా ఉండడానికి చల్లని నీళ్లు కాకుండా గోరువెచ్చటి నీళ్లు వాడాలి.
- బొప్పాయి వండు ముక్కలను గుళ్ళాగా చేసి అందులో ఒక నిమ్మ చెక్క పిండి పేస్టులా చేయాలి. ఆ మిశ్రమాన్ని చర్మానికి రాసుకుంటే చలికాలంలో సిగ్నిల్ తాజాగా, మెరుస్తూ ఉంటుంది.
- ఈ సీజన్ లో కూడా బయటకు వెళ్లే ముందు చర్మానికి సన్ స్క్రీమ్ రాసుకోవాలి.
- చర్మాన్ని రోజులో ఎన్నిసార్లు మాయిశ్మరైజ్ చేసుకుంటే అంత మంచిది.
- చలికాలంలో పెదవులు పొడిబారిపోతుంటాయి. వాటిపై చర్మం పగులుతుంది. లిప్ బామ్ లేదా నెయ్యి రాసుకుంటే పెదవులు మృదువుగా మారతాయి.
- ఈ సీజన్ లో పడపడే మృతకణాలను తొలగించవచ్చు.
- తక్కువ సమయంలో స్నానం ముగించడం వల్ల కూడా చర్మం పొడిబారకుండా చూసుకోవచ్చు. □



చలిలో చర్మ సమస్యలు

ముత్యాల ముగ్గు



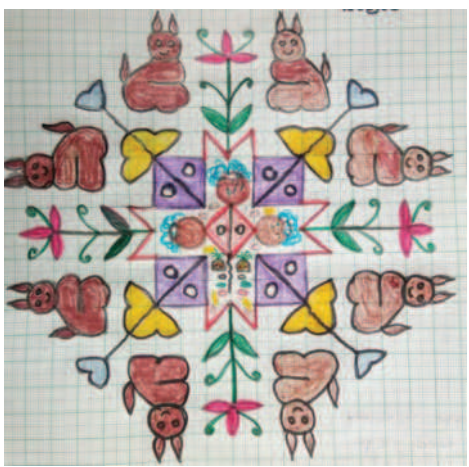
మానిక భాజుమలీపూర్



15 చుక్కలు 8 వచ్చేవరకు మధ్య చుక్కలు



కావేరి జాహారాబాద్



ఎం. సుమలత జెజిన, జెడెహెచ్

17 చుక్కలు 7 వరుసలు 7 వచ్చువరకు

ఇంటిని స్వచ్ఛంగా..

వంట చేసేప్పుడు విడుదలయ్యే పొగ, ఇంటి మొక్కలకు కొట్టే పురుగు మందులు, క్యాండిల్స్ నుంచి వచ్చే పొగ, వంటింటి పరికరాల్లో పేరుకొనే దుమ్ము, ఇవన్నీ కలుపు కారకాలేవనట. దీనికి నిద్రలేమి, అత్తిడి వంటివి తోడైతే ఆరోగ్యపై దుప్రభావాలు పడతాయంటున్నారు నిపుణులు. కాబట్టి.. ఇంటిని స్వచ్ఛంగా మలుచుకోవటాన్ని అందుకు తోడ్పడే చిట్కాలే ఇవి.

- దుమ్ము భయంతో చాలామంది కిటికీలను బంధించే ఉంపతారు. దీంతో రూమ్ ప్రెషర్లు, వంట వాసనలు, దుమ్ముతో కూడిన గాలి బయటికి వెళ్తుంది. ఫలితంగా ఎక్సో అనారోగ్యాలు తలెత్తతాయి. అందుకే రోజులో కొద్దిసేపు కిటికీలను తెరచాలి.



అప్పుడప్పుడూ కబోర్లులు, డ్రాలనూ తెరిచి ఉంచాలి.

- కార్పెట్లు, రగ్గులపై దుమ్ము తేలిగ్గా తేరుతుంది. వాటిని వారానికిసార్సార్లు శుభ్రం చేస్తుంటారు. దోర్మ్యాట్ వంటి వాటిని రెండు రోజులకోసారి మారుస్తూ ఉండాలి.
- వంట పూర్తయ్యాక అయిదు నిమిషాలపాటు ఎగ్జిస్ట్ ఫ్యాన్ ను వేసి ఉంచాలి. చిమ్మి, అవెన్, మిక్సీ వంటి ఎలక్ట్రానిక్ వస్తువులను వారానికిసారి శుభ్రం చేయడం తప్పనిసరి.
- చెక్క, తర్వాత భూమిలో కలిసిపోయే వాటితో చేసిన ఫర్నిచర్ ప్రాధాన్యమిస్తే.. రసాయనాలు, అవి గాలిలో విడుదలవుతాయన్న భయముండదు. కర్పెట్లు, కార్పెట్లు, కువన్ కవర్లు మొదలైన వాటికి మైక్రోబయల్ వస్త్రాలను ఉపయోగించడం మేలు. సైక్లజీలు, కలుషితాల సమస్య ఉండదు.
- ఇంట్లో స్వచ్ఛమైన గాలినిస్తే మొక్కలకు ప్రాధాన్యమివ్వండి. ఐపి, పైరెడ్ ఫ్లాంట్, వెదురు లాంటివి ఇందుకు ఉత్తమ ఎంపిక. ఎక్కువ స్థలం లేదనిస్తే చిన్న మొక్కలతో నిండి బెరాయమ్మిక్ ప్రాధాన్యమివ్వచ్చు. ఇంటికి అందాన్నిస్తాయి. గాలిని స్వచ్ఛంగా మారుస్తాయి.

తెలియడం లేదు. అర్థం కావడం లేదని ఏడుస్తుంది. గుండె వేగంగా కొట్టుకుంటుందని, ఊపిరి అందడం లేదని నోటితో గాలి పీల్చుకుంటుంది. ఆ దశలో శరీరం అంతా చెమటతో తడిచిపోతుంది. చాలా సేపటి తరువాత కొలుకుంటుంది. ఏమైందని ప్రశ్నిస్తే తనకేమీ అర్థం కావడం లేదని బాధపడుతుంది. ఇవన్నీ ఏదో అవాచాలక్షణాలని భూత వైద్యులకు చూపించాం. వారు అమ్మాయికి గాలి నోటిందని, పక్కింటిలో చనిపోయిన బాలుడి అత్త అవహించి ఉండవచ్చని చెప్పారు. ఇద్దరి వద్ద మంత్రాలు వేయించి, తామెత్తులు కట్టించినప్పటికీ పెద్దగా మార్పు కనిపించలేదు. మూడవ వ్యక్తి ఏదో మంత్రం వేసి గాలిని బయటకి పంపేశాడు. అయినా ఆమెలో పెద్దగా మార్పు రాలేదు. అయితే ముందుకంటే కొంత మెరుగయ్యింది. ఎందుకైనా మంచిదని న్యూరాలజిస్టు వద్దకు వెళ్ళాం. ఆయన అన్ని రకాల పరీక్షలు చేసి అమ్మాయి శారీరకంగా ఏదో మానసిక సమస్యతో బాధపడుతున్నదని, సైకియాట్రిస్టుకు చూపమని సలహాఇచ్చారు. దీంతో మాకు కొన్ని అనుమానాలు తలెత్తాయి. శరీరంలో ఎలాంటి లోపం లేకపోతే ఎడమ చేయి ఎందుకు అప్పుడప్పుడు స్వర్ణ కోల్పోతుంది. విపరీతమైన తలనొప్పి రావడం, ఊపిరి అందకుండా పోవడం, విపరీతంగా చెమట పట్టడం లాంటివి ఎందుకు జరుగుతున్నాయి. మెదడులో ఎలాంటి సమస్య లేకపోతే మానసిక సమస్య ఎలా తలెత్తుతుంది. ఇలాంటి ప్రశ్నలు ఉదయించడంతో మరో దాక్టరుకు చూపుదామని అనిపిస్తుంది. అలాగే మరింత అనుభవం ఉన్న భూత వైద్యునికి చూపడం మెలగిపిస్తుంది. ఈ మానసిక సంఘర్షణవల్ల మేము కూడా నీరసించిపోతున్నాం. ఇలాంటి ఉండగా అమ్మాయి మెడిసిన్ చదవాలన్న ఉద్దేశ్యంతో ఇంటిలో డైవీని గ్రూపు తీసుకున్నది. ఈ సమస్యవల్ల మాడు నెలలుగా కాలేజీకి వెళ్ళలేదు. ఇప్పుడు కూడా వెళ్ళలేని పరిస్థితిలో ఉంది. ఈ దశలో ఆమె సమస్య ఏమై ఉంటుంది. ఆమెకు తగిన చికిత్స ఏదీ? చదువు కొనసాగిస్తే మంచిదా, కాదా అన్నది వివరించండి. అలాగే ఆమెను సాధారణ వ్యక్తిగా మార్చి మెడిసిన్లో సీటు సాధించేలా చేయవచ్చా అన్నది కూడా తెలపండి.

- ఒక సోదరి, గుంటూరు.

జవాబు: అమ్మా! మీరు అందించిన వివరాల ప్రకారం మీ అమ్మాయి మానసిక సమస్యతో బాధపడుతున్నదని భావించాలి. శారీరక లోపాలు ఏమీ లేకుండా శరీరంలో కనిపించే మార్పులు, నోవులను సైకోసామాటిక్ డిజార్డర్ అంటారు. అంటే మనసు విపరీతమైన అత్తిడి, ఆందోళన, డిప్రెషన్, అలజడి, వ్యాధులకు గురైనప్పుడు దాని ప్రభావం శరీరంపై ఉంటుంది. చేతులు, కాళ్ళ చెమట పట్టడం, గుండె వేగంగా కొట్టుకోవడం, ఊపిరి అంద కుండా పోవడం శరీరంలో నొప్పిలు కనిపించడం లాంటి పలు లక్షణాలు కనిపిస్తే సైకోసామాటిక్ సమస్యగా గుర్తించాలి. కాగా మనసుకు మూలం మెదడు అయినప్పటికీ ప్రతి మానసిక సమస్యకు మెదడులో లోపం ఉండదు. కొన్నిసార్లు మెదడులో లోపాలు కొన్ని రుగ్మలకు మూలం కావచ్చు. మనసును ప్రభావితం చేసే అంశాలు చాలా ఉంటాయి. ఆలోచనలు, దృక్పథం, పరిసరాలు, అనుభవాలు, భయం, ఆందోళన, ఇష్టం, అయిష్టం, సమస్యలూ లాంటి కొన్ని

కాన్సెలింగ్ లో మార్పు సాధ్యం



వలుపురి వద్ద ఒకే కంపెనీ కంపూటల్స్ ఉన్నప్పటికీ వారి వారి వృత్తికి అనుగుణంగా అందులో స్టాఫ్ వేర్సు ఇన్ స్టాల్ చేసుకుంటారాకదా! అలాగే వ్యక్తులు తమ తమ ఆశలు, ఆకాంక్షలు, ఇష్టాలు లక్ష్యాలు, సమస్యలు ఇతర అంశాలకు అనుగుణంగా మనసు అనే స్టాఫ్ వేర్ నిర్మాణం చేసుకుంటారు. కాబట్టి అవాచాలను నమ్మడం మానేసి, న్యూరాలజిస్టు చెప్పినట్లు మీ అమ్మాయికి సైకియాట్రిస్టుకు చూపండి. లేదా అంతంతలే ముందు సైకాలజిస్టుకు చూపితే మంచిది. అతను మీ అమ్మాయి మానసిక స్థితిని విశ్లేషించి అవసరమైతే కొన్ని లింగ్ చేసి సమస్యను తగ్గిస్తారు. మీ అమ్మాయి చదువుపట్ల భయం పెంచుకుని ఉండవచ్చు లేదా ఆమెకు కళాకాల, స్నేహితుల వద్ద ప్రతికూలతలు ఎదురై ఉండవచ్చు. అవమానం, అవహేళన, వేధింపులకు గురై ఉండే

అవకాశాలు ఉన్నాయి. సైకాలజిస్టు ఆమెకు ఎదురైన సమస్యలను గుర్తించి, ఆమె స్పందించే తీరును విశ్లేషించి, తట్టుకునే శక్తిని సమకూర్చగలరు. సమస్య తీరగా ఉంటే సైకియాట్రిస్టును కలిసి ముందులు వాడండి. కాగా ఆమె తెలివ్ తెలుసు, జ్ఞానం, జ్ఞాపకశక్తి ఏకాగ్రత స్థాయిని అంచనా వేస్తే తప్ప మెడిసిన్ లో సీటు వస్తుందా రుదా అని చెప్పలేదు. ఇలాంటి మానసిక గందరగోళం ఎదురైందా చదువులో రాణించడం కష్టమనే చెప్పాలి. కాబట్టి ముందు ఆమె సమస్యను పరిష్కరించి మంచి మార్గదర్శకం చేయిస్తే చదువులో రాణిస్తుంది. □

మా చిరునామా: ఎడిటర్, వార్త (చెలిడెన్స్), 396, డిజిఆర్ మల్ రోడ్, లోయర్ బ్యాంక్ ఓంట్, హైదరాబాద్ - 500080. మెయిల్: cheli@vaartha.com

వ్యధ

